

Curriculum Vitae

Walker Trimble, PhD
eumenidespress.com

St. Petersburg 199155
Kakhovskogo per. 3/56
m.) 8963-343-30-81
eumenidespress@gmail.com

Education

- 2005 **PhD.** Asian and Middle Eastern Studies, University of Pennsylvania, Philadelphia, PA.
1997 **B.A.** Sarah Lawrence College, Bronxville, NY.
1996 Wadham College, Oxford University, Oxford, UK (study of Sanskrit at the Oriental Institute of the University).

Work Experience

- 2014-2010- **Publisher, Eumenides Publication Services. Translation, Textual Editing, and Sound Recording Services.**
Translation of four, full-length books and numerous scientific articles.
2008- **Senior Lecturer**, Philology Faculty, St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia.
2013-2015 **Editor, Assistant Publisher Publishing House of St. Petersburg State University.**
2004 **Spanish and French instruction** for International Education Specialists.
Writing Assistant, Writing Centre, Writing Across The University, University of Pennsylvania.
2001 **Instructor** in Asian and Middle Eastern Studies/Religious Studies School of General Studies.
1994 Spanish/English instructor and teacher's aide in primary reading. Cave Creek Unified School District, Cave Creek, AZ.

Selected Publications & Activities

Author

- (2020) "Eidos and Energeia: Brains Situated, Active and Strange"
Jahrbuch Technikphilosophie 2019, Darmstadt: Nomos.
(2019d) with I. Lekomtseva. *Popular Science in Translation: a sourcebook*.
St. Petersburg: Troitsky Most.
(2019c) "Holism or Abstraction: Representational Conflicts in Cognitive Science."
2019b Performance Art "The Light Cone's Waist" with the collective "Shest" 31 March, "Sdvig", St. Petersburg.
2019a "The Elsewhere Principle and the Theory of Affordances", "Psycholinguistics", *50th International Philological Conference*,

- 2018c *St. Petersburg State University*. St. Petersburg.
Private reading of *Booth & Ray*, a play in three acts, Theatre Dept. Sarah Lawrence College, Bronxville, NY.
- 2018b “Pragmatics of Sphoṭa Theory”, *49th International Philological Conference, St. Petersburg State University*. St. Petersburg.
- 2018a with M. Holt. “Nestorius” in *Encyclopedia of Christianity in the Global South*. Lanham, MD: Rowman and Littlefield.
- 2017 “Joseph Beuys and the Pragmatics of Prophecy” Russian Institute for the History of Art, St. Petersburg.
- 2016 “Radical Ethics under the Aegis of Neurology” in *Emmanuel Levinas: Radical Ethics in an Age of Crisis*, Serpyte R., ed. Vilnius: Vilnius University Press.
- 2015 with E. Rokhlina. “Different types of academic articles: Trends of development” *Filologicheskie Nauki: Voprosy teorii i praktiki*, 5 (September).
- 2009 “Indian Linguistic Tradition and the Problem of Mimetic Language”. *Proceeds of the 38th International Philological Conference*. St. Petersburg: St. Petersburg State University.
- 2005 “Principles and Development of the Brahmanical Sutra Genre.” Dissertation in Asian and Middle Eastern Studies, University of Pennsylvania.
- 2001a “Onomatopoeia and the Indian Linguistic Tradition”, Toronto: American Oriental Society Annual Meeting.
- 1998 “Linguistic Autochthony”, prepared for: Calcutta: Centre for Studies in Social Science Research.

Translator

- 2018 A. Belov & N. Kropachev, *Russian as the National Language*, St. Petersburg: St. Petersburg University Press.
- 2016 *What is Reality? Thoughts on the Work of Ervin Schödinger*. Fr. Kyrill Kopeikin, Rev. St. Petersburg: St. Petersburg University Press.
- 2014 co-translation of *The Admiralty Shipyards*. St. Petersburg: Nevsky Rakurse.
- 2013 *The History of Water in St. Petersburg*. St. Petersburg: Nevsky Rakurse.
- 2012-2013 a series of photo collections by Vladimir Antonshenko. *Artifacts, The Roofs of St. Petersburg, Jestings St. Petersburg*. Nevsky Rakurse.

Editor

- 2017b with D. Shmonin. *Theology and Education*. St. Petersburg: Russian Christian Humanitarian Academy.
- 2017a editorial team for the multi-volume project *History of Tatarstan*. Kazan: Republic of Tatarstan Academy of Sciences.
- 2016 *Classical and Modern Sociological Theories*, O. Ivanov. St. Petersburg University Press.

Languages

- Spoken and Read: English, Spanish, Russian.
Read: Sanskrit, French, Bengali, German and others.

ЛИЧНАЯ АНКЕТА

Уолкер Тримбл, PhD (д-р философии)
eumenidespress.com

дата рождения: 06.12.1974
место рождения: Кейв Крик, Аризона, США
Резидент в РФ по разрешению на временное
проживание
Адрес: 199155, Санкт-Петербург,
Каховского пер. 3/56
тел. (моб.): 8 963 343 30 81
эл. почта: eumenidespress@gmail.com

Образование

- 2005 **Аспирантура/докторантура (PhD.)** на восточном факультете **Университета Пенсильвании** (University of Pennsylvania), Филадельфия, США.
- 1997 Бакалавриат (В.А.) в Университете им. **Сары Лоренс**, Бронксвилль, Нью-Йорк, США.
- 1996 Оксфордский Университет, Оксфорд, Великобритания (изучение санскрита в **Восточном Институте** Университета).

Опыт работы

- 2014 - по наст. время
Автор проекта «ИзДат Эвмениды» издательские услуги.
- 2010 - по наст. время
Почасовая работа в качестве **переводчика, редактора и диктора.**
Перевод на английский язык научной и художественной литературы.
- 2008 - по наст. время
Старший преподаватель английского языка на Филологическом факультете **Санкт-Петербургского государственного университета.** Санкт-Петербург.
- 2013-2015
Редактор, помощник издателя, Издательский дом Санкт-Петербургского государственного университета и Universities Publishing Consortium, ООО. Санкт-Петербург.
- 2004 **Преподаватель испанского и французского языков** в компании “International Education Specialists,, Филадельфия, США.
- 2001 Репетитор письменной речи в “**Центре Письма,**” Университет Пенсильвании. Филадельфия, США.
- 2001 **Преподаватель** на Восточном факультете и Факультете религиоведения, Университет Пенсильвании. Филадельфия, США.

Награды и стипендии

- 2001 Три полные стипендии от Университета Пенсильвании.
- 1998 Грант на изучение истории в Индии от государственного фонда им. Дж. В. Фулбрайта.

Избранные публикации и деятельность**Автор**

- (2020) “Эйдос и Энергия” / Jahrbuch Technikphilosophie 2019 – Дармштадт.
- (2019d) Соавтор: Лекомцева И. А. Перевода популярной науки. учебное пособие – СПб.
- (2019c) Холизм или абстракция: конфликты в когнитивной науке.
- 2019b Перфоманс “The Light Cone’s Waist” с коллективом “Шесть”, 31 марта, “Сдвиг” – Санкт-Петербург.
- 2019a Принцип распределения и теория позволительности, “Психолингвистика”. 50-ая Международная филологическая конференция (МФК)(Санкт-Петербург 18-26 марта 2019), СПбГУ – Санкт-Петербург.
- 2018c Театральная читка “Бут и Рей”, пьеса в 3-х актах, Нью-Йорк.
- 2018b Прагматика теории спхота, 49-ая МФК, СПбГУ.
- 2018a Соавтор: М. Холт. “Несторий” / Энциклопедии христианства – Lanham, MD.
- 2016b Радикальная этика под властью неврологии / Emmanuel Levinas: Radical Ethics in an Age of Crisis, ред. Серпытие Р. –Вильнюс.
- 2015 Соавтор: Рохлина Е.К. Особенности различных типов научных статей: тенденции развития // Филологические науки. Вопросы теории и практики, сентябрь, № 5.
- 2009 Индийская лингвистическая традиция и вопрос миметической речи // 38-ая МФК, СПбГУ.
- 2005 Принципы и развитие жанра брахманских сутр. Филадельфия: дисс. PhD – Университет Пенсильвании.
- 2001a Ономатопоия и индийская лингвистическая традиция, Ежегодная встреча Американского восточного общества (марта 2001) – Торонто.
- 1998 О лингвистической автохтонности, по заказу Центра изучения общественных наук – Индия: Калькутта.

Переводчик

- 2018 Белов А., Кропачев Н. Русский язык как государственный – СПб.
- 2016 Перевод на английский язык: Копейкин, Кирилл, Прот. Что есть реальность? Размышляя над произведениями Эрвина Шрёдингера – СПб.
- 2012-14 Переводы книг на англ. язык: Адмиралтейские верфи, Водопровод Санкт-Петербурга и серии фотоальбомов: Антощенко В. “Артефакты”, “Крыши Петербурга”, “Несерьезный Петербург” – СПб: «Невский ракурс».

Редактор

- 2017b Совместно с Шмониным Д. В. Теология и Образование – СПб.
- 2017a В составе редакции перевода на английский язык многотомной серии “История Татарстана” – Казань: АН РТ.
- 2016 Иванова О.В. Классические и современные социологические теории” (“Classical and Modern Sociological Theories”) – СПб.

Языки (говорю и читаю) Английский, испанский, русский и др.

Рекомендации могут быть предоставлены дополнительно.